

AVANCE DE PROGRAMA

CAMPO DE TRABAJO LATINOAMERICANO: LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA EN TIEMPO DE ESCUCHA



+

COLEGIO SAN ISIDRO AVDA ARTIGAS 659

JUEVES 1 de Noviembre

9:30 Instalación Artesanos

19:30 Inauguración Gimnasio San Isidro Lavalleja esq. Avda. Artigas

Palabras autoridades Nacionales y Departamentales
Actuación Tribu Tambor Muleques de Candonga

VIERNES 2 de Noviembre

HORA	ACTIVIDAD	TITULO	EXPOSITOR
9:30 A 10	Apertura		Néstor Ganduglia Alberto Caraballo Elena Pareja
10 a 11:30	Panel 1	Identidad Participación Transformación como Herramienta. Cultural y Educativa	Arturo Lavandera/Nancy Faildes/Rosario Larrea Comisión Pro Ciudad 18 de Mayo
		Construcción del Sentido de Identidad	Sandra Damián y Brenda Cabrera Docentes San Ramón Canelones
		Incidencia cultural a través de la Comunicación, Lectura y Arte	Pedro "Yuyo" Perdomo Director de Teatro Toledo
	Panel 2	Arte inclusión social en barrios de Las Piedras	Alejandro Fernández Artista Las Piedras
		Experiencia estética cultural visual e cotidiano no ensino de artes visuais em uma escola pública municipal de Pelotas	Leticia Brito Mestrada em artes visuais da ufpele profesora Universidade Federal de Pelotas Brasil
		A cultura visual no ensino de artes visuais para estudantes de 5 a 8 Serie de uma escola pública	Tiales Macedo Rodeghiero Professor de ensino de artes visuais Colegio Municipal Pelotense Brasil Rio Grande do Sul
	Panel 3	Participación y escuela publica un ejercicio en transición	Daniel Claverie Montevideo Uruguay
		Violencia escolar o dialogo na solucao dos conflictos	Sadi Nunes Da Rosa Colegio Estadual Toledo Parana Brasil
		La denominada "Sociedad del Conocimiento ...	Servando Cobo y Claudia Cerminatti La Paz Canelones

Corte café			
11: 45 13:40	Panel 4	A cultura visual nas aulas	Fabiana López Bazili/ Maristani Polidori Universidad Federal de Pelotas Rio Grande Do Sul
		Arte – inclusión social	Rubens Leon Espejo/ Flavio Cassini Colegio Adventista Progreso
		Venciendo los limites no geográficos	Haydee Chocca Teatrística y Docente Ciudadanía Cultural Paysandú Uruguay
	Panel 5	El ayer y el hoy	Alberto San Pedro/ Mabel Piroto
		Proyecto Sembrando	Alberto San Pedro
		Taller de percusión	Marta Rodríguez /Humberto “Careca “ García
	Panel 6	Pedagogía solidaria	Amira Trobo Maestra El Chaja Las Piedras
		Co- educarnos en dialogo profundo	Rodolfo Porley Ámbito Proceso Uruguay Montevideo
		Encuentro entre culturas	Lucia Correa/ Rosarito Cortellari Psicólogas Montevideo
	13:40 a 15:00 Receso para almuerzo. VISITAS EXPOSICIONES CC. Pareja. CC Carlitos. Local PIN CNT		
15:00 a 15:40		Educación y cultura desafíos desde la gestión local	Juan Tons (Alcalde La Paz Wilfredo. Roman (Alcalde Las Piedras) Ruben Moreno (Alcalde Colonia Nicolich)
	Panel 8	Yo niño yo joven la educación que me dan	Ignacio Martínez Escritor/ Pte Dpto Cultura Pit-Cnt
15: 50 a 17:10	Panel 9	Educación No formal	Maria Eugenia Cabrera Marcel Suárez Alejandro Guarnieri Cultura y Patrimonio Canelones
		Historia Ateneo de Montevideo	Ruben Kermit Guerrero
	Panel 10	Mejorando nuestras costumbres en la IEI Antonio Raymond Obtendremos una mejor calidad de vida en el CPM	Dennis Raúl Mucha Montoya/Fortunato Ramos Atapoma/Carlos Pérez Zorrilla/Richard Roca Gutierrez/ Edwin Camargo
		Paratushiali	Docentes matemática- física Paratushiali-Satipo/Junin/Satipo Perú
		Crónicas de un Amor no Correspondido	Alejandro Rubbo /Ernesto Navia/Ana Maria Rostani CD/M Gestión Cultural Las Piedras
15: 50 a 17:10	Panel 11	Política en Educación	Roxana Rognitz Profesora ANEP Montevideo
		Maestro comunitario otra forma de	Juanita Pérez

		hacer escuela	Escuela 166 Las Piedras
		Participación Barrial en la educación	Milton García Sosa Coordinadora Comisiones Barriales Las Piedras
		Comunidad de Sordos de Las Piedras	Graciela Rabino/Carina Martins
Café			
17:30 a 19:30	Plenario 1 y 2	La cultura y desarrollo. Nuevos paradigmas el nivel de lo local	Julio Carranza Of. Regional de UNESCO Lic. Susana Dominzain Facultad de Humanidades- Observatorio de Políticas Culturales UDELAR
		“La Formación docente tiempos de cambios” marco conceptual de las políticas educativas en el siglo XXI	Maestra Edith Moraes, Presidenta del Concejo de Formación Docente Wilson Netto Presidente del CODICEN Álvaro Alonso Director IFD Canelones Lic. Adriana Uturbey Consultora- Psicopedagoga – Dir, Área de Educación de Signo Centro Interdisciplinario
19:30		Charla Ruben Yañez “Pianito” Obra sobre la Vida del Director de Araca La Cana	TEATRO LA SALA

SABADO 3 de Noviembre

9:30 hrs ENCUENTRO NACIONAL DE DIRECTORES DE CULTURA Y AREAS DEL MEC

Museo del Vino Elías Regules casi Ruta 67 (Polo Tecnológico)

SABADO 3 de Noviembre

HORA	ACTIVIDAD	TITULO	EXPOSITOR
9:30 11:00	Panel 12	Hagamos de la pruebas especiales algo especial	Prof. Viviana Ferreira Profesora Historia Egresada IPA Estudiante avanzada Antropología Liceo Manuel Rose Las Piedras
		Alicia en el país de las maravillas Experiencia Local	Estefanía Labanca Maestra a 173 Campisteguy
		Incubadora de proyectos e iniciativas culturais	Aluizio Marino/Tony Nakatani /Mariah Polatti/Joao Roquer Estudios Latinoamericanos sobre cultura e comunicacao Sao Paulo Brasil
	Panel 13	Génesis y análisis del acervo artístico Manuel Rose	Prof. Víctor Fernández Liceo Manuel Rose Las Piedras
Rompidioma		Alicia Milesi Magallanes Docente Liceo Dr. Medulio Pérez Fontana Nueva Palmira	

			Colonia
		Nuestra identidad viva	Carina Ansin /Valeria Tarmezano/ Marcia Trabuco Docentes Liceo 1auce Canelones
	Panel 14	IterSocat Nodo Educativo	Mides Canelones
		Proyecto Minga los adolescentes y la inclusión social	Párroco Mateo
		Programa Jóvenes en Red	Mides Las Piedras
Corte Café			
11:30 a 13:00	Panel 16	Incidencia de la cultura en la Sociedad	Eduardo Serellanes/Jose Delgado/Gustavo Gonzales/ Daniel Cabrera Barrio Ansina Las Piedras
		Fortaleciendo redes para la educación experiencia de equipos integrados	Valeria Quintero / Rosario Martínez Profesoras adjunto Administración de Servicio de Salud UDELAR – ASSE- MSP- Canelones
		Creación de una comunidad de aprendizaje colaborativo	Mónica Romani /Mara Costa Instituciones educativas en Cava y Provincia de Buenos Aires Argentina
		Experiencia de la enseñanza técnica.	Susana Rostani Inspectora Escuela Técnica del Uruguay Las Piedras
	Panel 17 La importancia de recuperar las memorias en la construcción de Culturas y nuevas ciudadanías.	La memoria sobre el pasado, un espacio de poder”	Lic. Graciela Sapriza Universidad de la Republica Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Magister en Historia FHCE UDELAR
		Las prácticas genocidas y la enseñanza de su entendimiento y prevención	Lic. Soc. Guillermo Lewy Magister en Sociología Económica – Docente UBA y profesor e investigador en la Universidad de 3 de Febrero (UNTREF) Buenos Aires Argentina
		Desdibujando Márgenes - Experiencia de Buenas Prácticas en DD.HH	Lic. Psicología., Mirta Toledo
	Receso para el almuerzo 13:15 a 14:30		
14:30 a 15:30	Plenario	La educación en cara al desafío del consumo responsable	Prof. Sebastián Sabini Presidente Comisión de Educación del Parlamento Montevideo
15:30 16:30	Mesa de Trabajo 1	Evaluación de las Políticas Culturales y su impacto en lo Local	Marciano Duran Dir. Gral. Intendencia Maldonado Juan Carlos Barreto Dir. Gral. Intendencia San José Nora Rodríguez Dir. Gral. Intendencia Canelones
	Mesa de Trabajo 2	Revisitando los museos: acervos patrimoniales, la educación y la comunidad.	Maria Julia BURGUEÑO Patrimonio - Paysandú Álvaro Riva Dir. Gral. Cultura Intendencia Florida Elena Pareja Presidenta Honoraria Comisión Departamental de Patrimonio Canelones
16:30	PLENARIA		Oscar Gómez

18:30			Sub Secretario General Ministerio de Educación y Cultura Hugo Achurar Director de Cultura Ministerio de Educación y Cultura Luis Garibaldi Director de Cultura Ministerio de Educación y Cultura Néstor Ganduglia Dir. Académico Signo Centro Interdisciplinario
18:30	ACTUACION DE FILARMONICA JUVENIL DE FLORIDA (Plaza Principal Las Piedras)		
19:15	ACTUACION DE ORQUESTA INSTRUMENTAL PEDRENSE (Plaza Principal Las Piedras)		
19:00	Segundo Encuentro de creadores pedrenses con el Centro Cultural Miguel Angel Pareja. Participan: Gerardo Grieco, Walter Tournier, Silvestre Peciar, Jorge Schelleberg, Juan Mastromateo		
20:00	Peña folklórica: Estampas Criollas – Estampas Nativas – Alma de Cardo – Ceibo Nativo – Aparceros – Estrella del Sur – Bufona – Ballet Nativo Criolla Artiguaita		

DOMINGO 4 de Noviembre

HORA	ACTIVIDAD	TITULO	EXPOSITOR
10:30 A 12:00	Panel 18	La practica del Taekwondo ITF como aporte y integral del niño	Gabriel Laneri Lic. en Psicología Concejo de Educación Primaria Centro de Educación Popular
		Yoga en la educación	Myriam Maciel
		Droga	Prof. Hebert Fleitas – Dr. Gustavo Valentini
	Panel 19	Patrimonio en la escuela	Juan J Varchettra Centro Nacional de Protección del Patrimonio Zulema Cañas Museóloga Asoc. Foro Memoria Matadero Argentina
		Desde Patrimonio acercando la cultura al pueblo	Sandra del Río Verónica Graziuso Comision Patrimonio Las Piedras
		Educación y museo: una trama necesaria	Natalia Rubinstein/ Marian Rava Docente y Gestora Cultural Especializada en Patrimonio CES Montevideo
		Ceremonia "Guidaí mar"	Paula Suri Hernandez, Ana Clara Naybi Siro Chonik Rodríguez/ Alberto Itanú Tacuarembó Uruguay
	Panel 20	Hacia una educación multicultural en Uruguay	Grupo Conik - Calona- Cultura Charrua del Uruguay Tacuarembó
		En busca de las raíces. Presencia indígena en nuestro país	María Teresa Barbat Docente /Escritora/ Comunicadora Grupo Santo Domingo Soriano Uruguay

12: 00 a 13:00	Cierre, Plenario, Devolución
13:00 Brindis de despedida	

EXPOSICIONES ABIERTAS DEL 1 AL 4 DE NOVIEMBRE

10:00 a 18 hrs

Liceo Manuel Rosé: Rivera Esq. Batlle y Ordoñez

Muestra Pinacoteca Nacional

Pabellón del Bicentenario Parque Artigas

Muestra de Hugo Nantes

Centro Cultural Carlitos Avda Artigas y Lavalleja

Muestra Grupos Danzas Nativas

Museo del Vino

Local Pit-Cnt Adeom Gral Flores esq. Rivera

Plástico Darvi Vargas

Exposición Patrimonial de Las Piedras

Colegio San Isidro

Museo Criolla Artiguista

Centro Cultural La Pilarica

Muestra artista plástico pedrense Russi

Centro Cultural Pareja Ex Estación Afe

Muestra Artistas Plásticos